

檔 號：
保存年限：

國立臺北藝術大學 函

地址：臺北市北投區學園路1號
聯絡人：沈映瑢
電話：02-2896-1000#2803
Email：yingjung233@aaa.tnua.edu.tw

受文者：國立臺灣藝術大學

發文日期：中華民國108年6月3日
發文字號：北藝大藝推字第1081001945號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：北藝大2019藝術推廣專業職能研習課程 (1081001945-0-0.pdf)

主旨：本校藝推中心開設「傳統音樂教師營-復古音樂趴」、「版畫教師戰鬥營-教學方法與實務操作」與「聲音開發工作坊」三門暑期進修工作坊，今已開始受理報名，敬請惠予公告並鼓勵貴單位師生及同仁踴躍報名，請查照。

說明：

一、「傳統音樂教師營-復古音樂趴」

(一)課程內容：更深入的了解臺灣古典音樂-北管樂、南管樂、古琴與琵琶，並搭配音樂美學、戲曲身段及舞獅體驗課程。除此之外還會將腳步跨向國際，體驗中亞傳統樂器-冬不拉，印尼-甘美朗，讓您在體會台灣傳統之美的同時心懷世界！

(二)開課期間：108年7月4日至108年7月6日，共22小時。

(三)上課地點：關渡校本部 (台北市北投區學園路1號)

(四)報名資訊：<http://bit.ly/2YfQL10>

二、「版畫教師戰鬥營-教學方法與實務操作」

(一)課程內容：依據版畫的「凸凹平孔」四大版種，講授各版種的原理及技法，可活用於平時教學上，並藉由研習



的實際操作，了解如何提升美術與版畫教學的執行力。

(二)開課期間：108年7月8日至108年7月12日，共27小時。

(三)上課地點：關渡校本部（台北市北投區學園路1號）

(四)報名資訊：<http://bit.ly/2JY15JK>

三、「聲音開發工作坊」

(一)課程內容：透過肢體與聲音的練習，探索聲音與身體的關係，解放聲音，讓聲音自由流動，並運用表演練習開發聲音表情，讓學員更有自信表達自己。

(二)開課期間：108年7月18日至8月15日，每周四共25小時。

(三)上課地點：國際藝術村（台北市北平東路七號）

(四)報名資訊：<http://bit.ly/2VHXUG2>

四、3門暑期進修工作坊皆可登錄教師研習時數。

五、惠請各直轄市及縣市政府教育局(處)轉知所屬公私立國中與公私立國小，鼓勵老師踴躍報名參加。

六、檢附北藝大2019藝術推廣專業職能研習課程清單，請見附件1。

正本：公私立大專校院、各附設進修學院、大陸臺商子弟學校與海外臺灣學校、各附設專科進修學校、各直轄市及縣市政府教育局(處)、全國高級中等學校

副本：本校藝術資源暨推廣教育中心

2019/06/04
交換文章

