

節次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
時間	8:10~9:00	9:10~10:00	10:10~11:00	11:10~12:00	12:10~13:00	13:10~14:00	14:10~15:00	15:10~16:00	16:10~17:00	17:10~18:00	18:30~19:20	19:25~20:15	20:25~22:10
第二學期													
(一)中1					課程發展與設計 (黃增榮) 教 302 班級經營 (鄭曉楓) 教 501	學習診斷與評量 (陳嘉成) 教 503 倫理學(梁家豪)- 專門 師培會議室			教學原理 (賴文堅) 教 206		教育議題專題 (謝如山) 教 301	職業教育與訓練、生涯規劃(游玉英) 教303	
(一)中2		藝術領域跨科教學實習 (陳嘉成) 教 503 藝術領域跨科教學實習 (黃增榮) 教 303 藝術領域跨科教學實習 (李其昌) 教 608			音樂心理學- 專門 (郭姿均) 教 303 教師專業知能理論與實踐 (林信志) 教 203 中+小	造形原理- 專門 (李霜青) 教 202		美術科教學實習 (李霜青) 教 202 音樂科教學實習 (張超倫) 教 603 戲劇科教學實習 (李其昌) 教 608 舞蹈科教學實習 (許幼靜) 教 607			特殊教育導論(蔡麗華) 中+小 教 304	生命教育 (顏若映) 教 206 中+小	發展心理學 (顏若映) 教 206 中+小
(一)小1			職業教育與訓練、生涯規劃 (黃健欽)教 206		教學原理 (賴文堅) 教 206 學習診斷與評量 (陳嘉成) 教 503	普通數學 (謝如山) 教 301 社會領域概論 (黃增榮) 教 302			國音及說話 (陳玉樺) 教 203 自然科學概論 (楊仁理) 教 204		課程發展與設計 (黃增榮) 教 302		
(一)小2		國民小學教學實習 (李霜青) 教 202 國民小學教學實習 (鄭曉楓) 教 501			教育議題專題 (謝如山) 教 301	語文教材教法 (陳玉樺) 教 203 自然教材教法 (余俊樑) 教 206			數學教材教法 (謝如山) 教 301 社會教材教法 (黃增榮、許德田) 教 302		學校行政 (許德田) 教 202 中+小		
(三)中1	教育心理學 (陳嘉成) 教 503 教育概論 (蔡安繕) 教 303		輔導原理與實務 (鄭曉楓) 教 501										
(三)中2	美學 - 專門 (張純櫻) 教 204		創作性戲劇- 專門 (李其昌、施芳婷) 608 藝術教育 - 專門 (李霜青) 教 202										
(三)小1	輔導原理與實務 (鄭曉楓) 教 501 班級經營 (吳望如) 教 304		教育哲學 (趙慶河) 教 502 中+小 教育心理學 (陳嘉成) 教 503										
(三)小2	表演藝術(李其昌) 教 608		藝術治療 (楊舜如) 中+小 教 302										
(三)小3			視覺藝術 (吳望如) 304										
註：* “一中1” ((一): 星期一上課/(三): 星期三上課)，(中: 中等學程/小: 小學學程)，(1: 一年級/2: 二年級/3: 三年級)。 * “教 805” (教學大樓 805 教室)，“綜 202” (綜合大樓 202 教室)，以此類推。 * 專門: 專門課程													