| **國立臺灣藝術大學高級中等學校教師師資職前教育專門課程**  **審查認定學分表**  教育部核定專門課程文號：109年2月14日臺教師(二)字第1090018367號函備查 | | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 就讀  系所 |  | | | 班別 | | | □碩士班  □學士班 | | 學號 |  | | |
| 出生  年月日 | | |  | | 身分證字號 |  | | |
| 姓名 |  | | | 聯絡  方式 | | | 手機: | | | | | |
| E-mail: | | | | | |
| 認定  項目 | 已修畢**高級中等學校師資職前教育課程**之專門課程認定  認定科目為**藝術領域藝術生活科－表演藝術專長** | | | | | | | | | | | |
| 課程修習時間 | 教育專業課程修習起迄時間：民國 年 月至民國 年 月。  **藝術領域藝術生活科－表演藝術專長** 課程修習起迄時間：民國 年 月至民國 年 月。 | | | | | | | | | | | |
| 檢附  資料 | 連同本表檢附 **師資培育中心成績單、在校歷年成績單正本** | | | | | | | | | | | |
| 認定審核結果 | **符合本校 高級中等學校「藝術領域藝術生活科－表演藝術專長」專門課程之認定：**  藝術領域核心課程：　 　學分；理解與應用：　 學分；實踐與展現：　 學分  表演藝術進階跨/科 跨領域：　 學分；教學知能：　 學分，共計：　 　學分。  　　　 師培中心核章： | | | | | | | | | | | |
| **教育部核定課程科目及學分欄**  (學分表核定之科目名稱) | | | | | **學分認定欄**  (依據成績單填寫) | | | | | | | **審核欄**  (師培中心認定) |
| **課程類型** | | **科目名稱** | **學分數** | | **學年度** | **學期** | | **已修習科目名稱** | | **學分數** | **成績** |
| **藝術領域核心課程**  **(2學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **理解與**  **應用**  **(14學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **實踐與**  **展現**  **(12學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **表演藝術進階跨/科 跨領域**  **(6學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **教學知能**  **(4學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |

**附註：**

一、依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定，108學年度起師資生適用。

二、本學分表要求最低應修畢總學分數38學分（含），依各課程類別規定修課。

三、藝術領域核心課程：美學、藝術概論至少修習2學分。

四、理解與應用：

(一) 戲劇概論、舞蹈概論、電影概論、廣播電視學為必修科目至少修習4學分。

(二) 中國舞蹈史、西洋舞蹈史兩科目皆須修習舞蹈系上學期必修課程，始得認證。

(三) 基礎編劇為必修科目。

五、實踐與展現：導演方法為必修科目。

六、表演藝術進階跨科/跨領域：演出製作為必修科目。

七、教學知能：

(一) 影像美學、創作與思維、電影性別研究、電影與人文講座、創作性戲劇、創意舞蹈入門、教育劇場、舞蹈傷害預防與治療、戲劇治療至少修習2學分。

(二) 視覺文化研究、相聲表演藝術、實驗電影、舞蹈體適能、兒童劇場、舞蹈教材教法至少修習2學分。