| **國立臺灣藝術大學高級中等學校教師師資職前教育專門課程**  **審查認定學分表**  教育部核定專門課程文號：111年2月24日臺教師(二)字第1110017798號函備查 | | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 就讀  系所 |  | | | 班別 | | | □碩士班  □學士班 | | 學號 |  | | |
| 出生  年月日 | | |  | | 身分證字號 |  | | |
| 姓名 |  | | | 聯絡  方式 | | | 手機: | | | | | |
| E-mail: | | | | | |
| 認定  項目 | 已修畢**高級中等學校師資職前教育課程**之專門課程認定  認定科目為**藝術領域藝術生活科－視覺應用專長** | | | | | | | | | | | |
| 課程修習時間 | 教育專業課程修習起迄時間：民國 年 月至民國 年 月。  **藝術領域藝術生活科－視覺應用專長** 課程修習起迄時間：民國 年 月至民國 年 月。 | | | | | | | | | | | |
| 檢附  資料 | 連同本表檢附 **師資培育中心成績單、在校歷年成績單正本** | | | | | | | | | | | |
| 認定審核結果 | **符合本校高級中等學校「藝術領域藝術生活科－視覺應用專長」 門課程之認定：**  藝術領域核心課程：　 　學分；理解與應用：　 學分；實踐與展現：　 學分  視覺應用進階跨科/跨領域：　 學分；教學知能：　 學分，共計：　 　學分。  　　　 師培中心核章： | | | | | | | | | | | |
| **教育部核定課程科目及學分欄**  (學分表核定之科目名稱) | | | | | **學分認定欄**  (依據成績單填寫) | | | | | | | **審核欄**  (師培中心認定) |
| **課程類型** | | **科目名稱** | **學分數** | | **學年度** | **學期** | | **已修習科目名稱** | | **學分數** | **成績** |
| **藝術領域核心課程(2學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **理解與應用**  **(14學分)** | |  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **實踐與展現**  **(14學分)** | |  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **視覺應用進階跨科/跨領域(6學分)** | |  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
|  | 2-4 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |
| **教學知能**  **(2學分)** | |  | 2 | |  |  | |  | |  |  | 認定 學分 |

附註:

1.依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定，111學年度起師資生適用。

2.本表要求最低應修畢總學分數38學分(含)，依各課程類別規定修課。

3.藝術領域核心課程：至少修習2學分。

4.理解與應用：此區各科目採認2到4學分。

(1)設計方法、設計概論、使用者導向設計、工藝設計概論、圖文傳播概論、設計史、近代設計史、臺灣建築史、工藝設計史論、中華工藝史、產品設計、工藝產品設計、創意產品設計、珠寶設計與繪圖、時尚工藝設計與製作、現代藝術史、美術史、西方藝術史、西方現代藝術、中國雕塑史、西洋雕塑史、中國美術史、西洋美術史為必修科目，任選一至二門課至少修習4學分。

(2)創意設計、創意開發設計、在地文化與創意設計、設計心理學、工藝鑑賞、雕塑鑑賞、雕塑作品賞析、文物藝術品鑑賞、藝術評論、藝術評論專題為必修科目，任選一門課至少修習2學分。

5.實踐與展現：此區各科目採認2到4學分，多媒體設計、多媒體設計與製作、多媒體廣告設計、動畫設計應用、網站規劃與設計、互動設計、網路介面設計、電腦輔助設計、數位影像處理、電腦繪圖、建築繪圖、2D電腦繪圖、影像處理、數位影像設計、平面媒體設計、電子書創作與出版、產品速繪技法、應用編排設計、資料編輯、編排設計、廣告設計、企業識別系統設計、電腦排版、數位平面設計、視覺整合設計、立體構成、立體造型、造形設計原理、造形原理、模型製作、金屬工藝為必修科目，任選一門課至少修習2學分。

6.視覺應用進階跨科/跨領域：此區各科目採認2到4學分，專題製作、畢業製作、畢業製作(產品A、B)、畢業製作(木藝A、B)、畢業製作(金工A、B)、畢業製作(陶瓷A、B)、畢業專題、水墨畢業專題創作、書法篆刻專題創作、畢業專題製作、木雕專題創作、石雕專題創作、泥塑專題創作、複合媒材專題創作、金屬造形專題創作、畢業專題設計與製作、水墨專題創作、攝影專題創作、展示設計、藝術行銷、行銷學、文化創意產業管理與行銷、藝術市場與藝術管理概論、創意與藝術行銷、影展行政、設計管理、藝術管理、影片製作、獨立實作、聯合實習、進階影片製作、進階電影導演為必修科目，任選一門課至少修習2學分。

7.教學知能：藝術教育為必修科目。