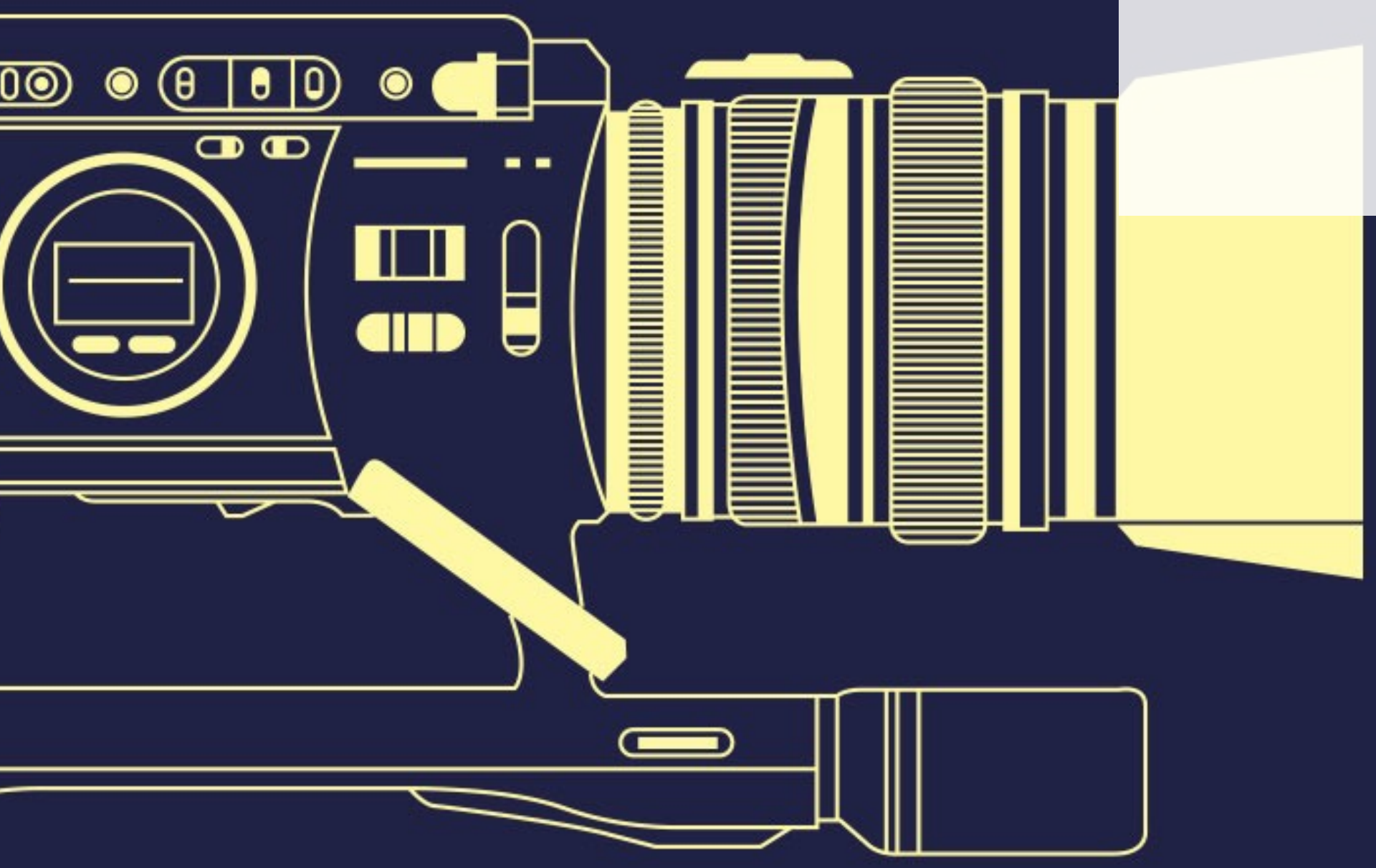




# 臺北市影視音實驗教育機構

教育實習說明簡報



# 前言

— 臺北市影視音實驗教育機構（以下簡稱TMS）為**培育影視音產業幕後人才**並提高實驗教育比例，104年五月臺北市文化局展開「藝術文化人才實驗教育政策可行性評估」，並於十月台北市文化基金會成立「辦學部」向教育局提出實驗教育計畫書。

— 105年審議通過至今已邁入辦學第五年，歷年致力發展**影視音課程**、**特色活動**，帶動學生從實作中學習，亦有人文博雅的課程，奠定藝術內容的發展基礎，並引領學生發掘自我、認識世界；目前已進入第二個五年計畫、第七屆辦學。機構詳細資料可參官方網站：  
<https://mediaschool.taipei/>

— TMS依師資培育之大學及教育實習機構辦理教育實習辦法第二條第一款，自111學年度起，開放師資生實習。

# TMS 課程地圖

第一學年必匡選：  
綜合英文、綜合體能、初階影像製作、初階音樂製作、團隊展演製作、企劃課等；奠定各領域基礎能力、概念與實作經驗。

進階選修課：  
第二學年起，自由選修各類製作課及進階技術課。如「劇情短片製作」、「MV製作」、「團體音樂製作」、「攝影與燈光」、「混音課程」等。

不分年選修課：  
奠定同學創作內涵、人文基礎的博雅課程、主題體育課、主題語言課等。

## 七大學習領域

### 國際行動力

#### 分級綜合英文

主題英文課程、遠距英文、遠距日文

### 影像

#### 影像基礎課程

進階技術課程、影像製作課程

### 音樂

#### 音樂基礎課程

進階技術課程、音樂製作課程

### 體育

#### 綜合體能

主題式選修課：籃球、瑜伽……等

### 自學力

#### 企劃課

申請自主學習計畫

### 實習

#### 展演基礎

機構主辦展演活動  
校內外實習申請

### 博雅

影視音賞析：專題電影、生活中的一百種音樂……等  
認識自我：個人生涯諮詢、履歷課……等  
史哲社會：批判與思考、生活與法律……等  
文學與藝術：詩與攝影、小說選讀、素描、色彩學……等



# TMS實習規劃

一、核定科別（亦可參看全國教育實習資訊平臺網站）：

1.111學年度下學期：

國民中學藝術與人文學習領域－表演藝術專長

高級中學藝術與生活－視覺藝術應用專長

(108課綱國中)藝術領域藝術生活科－表演藝術專長

藝術領域藝術生活科－視覺應用專長

2.112學年度：

高級中學英文

高級中學藝術與生活－視覺藝術應用專長

高級中學藝術與生活－表演藝術專長

108課綱中等學校外語群－英文

108課綱中等學校藝術群表演藝術專長

108課綱中等學校藝術群音像藝術專長

每學期合計招收1名

# TMS實習規劃說明

1. 教育實習起迄時間配合各級學校行事曆上下學期辦理，但師資培育生需依本機構行事曆配合四學季制（上學期：秋冬學季、下學期：春夏學季）進行教育實習規劃。
2. 實驗教育機構未有明確處室劃分，師資生將依專長類型由機構安排不同執掌專任教師進行教學、行政、導師實習相關督導。
3. 師資培育生之出缺勤管理需配合本機構出勤時段，實習期間請假日數規範則依師資培育之大學規定辦理，請假之同意及程序並應於本機構規定範圍內辦理。
4. 師資生將於每季末進行一次教學演示（即一學期兩次），並參與秋季或春季之全校行動學習活動，因TMS課程以實作導向為主，機構將提供授課教材實報實銷補助。
5. 考量本機構屬實驗教育性質，教學內容具獨特性且場域多元，為提供師資培育生相關支持協助，實習表現良好經督導教師認證者，本機構將支給每月實習津貼新台幣 **5,000** 元整(含稅)。

# TMS實習教師招募說明



1. 為培養實驗教育師資人才，TMS每學期預計招收一名實習教師，如遇超額，將依以下原則進行徵選：
  - (1). 專長與影視音之相關性與實務經驗
  - (2). 實驗教育理念是否與機構相近
  - (3). 對實驗教育之認知
2. TMS實習教師招募時間配合各校行政流程辦理，本機構完成簽約等相關程序約需14-21個工作天，請師資生自行參考大學端公告截止時間。
3. 參與TMS實習教師招募，請備妥自傳及簡歷及欲實習學期，主旨「參與TMS教育實習招募」，來信至[info@mediaschool.taipei](mailto:info@mediaschool.taipei)。有相關疑問亦可來信詢問。

