

# 專門學分認定說明

# 專門學分認定說明

- ▶ 申請時間：
  - 第一階段：應屆畢業生 - 115年6月8日(一)至115年6月17日(三)
  - 第二階段：非應屆畢業生 - 115年7月3日(五)至115年7月13日(一)  
(含學士後學分班)
- ▶ 申請方式：請上網填寫GOOGLE表單 <https://forms.gle/3nzCpQsc35Sxpa9u7>
- ▶ 需要資料：
  1. 申請表(請務必以電腦繕打，檔案請存word檔)
  2. 成績單正本掃描(外校必備)，本校可檢附校務系統成績截圖
  3. 課程大綱(必備)
  4. 專門課程科目學分表

※若資料不齊或未依規定申請，將退件並限期補件

# 填寫步驟說明

# 步驟一: 將要認定的科目打在申請表上，填寫方式如下：

國立臺灣藝術大學中等學校師資職前教育專門課程  
「藝術領域視覺藝術專長」與「藝術領域美術科」抵免申請表

申請日期：109年3月10日

姓名	陳小美	學號	107000111
系(所)級	美術學系	聯絡電話	09111222333
E-mail	XXXX@ntua.edu.tw		
檢附資料	1. 成績單正本 2. 學分表 3. 課程大綱 4. 申請單※抵免科目需在成績單及學分表用螢光筆劃記，並按照順序標註序號		

教育專業課程科目及學分 (教育部核定科目，請勿修改)				學分認定欄 (由學生依成績單確實填寫，並依教育部核定科目填列相對應科目)				系所審查意見	核定學分數	
課程類型	科目名稱	相似科目名稱	學分數	(外校修習請於前框打勾)	已修習科目名稱 (名稱與左列不同者請標列)	學年度	學期			分數
藝術領域核心課程	美學	美學導論、美學導論、西方美學導論、基礎美學	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	藝術概論	藝術學、公共藝術概論	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
理解與應用	設計概論	工藝設計概論、文化創意產業概論、圖文傳播概論	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	造型原理	造型原理、造型設計、造形學	2	<input type="checkbox"/>	立體造型	104	1/2	92/97	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	設計美學	書畫藝術美學、當代美學	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	現代藝術史	藝術史、西方藝術史、中國美術史、西洋美術史、現代書畫藝術、美術史、書法史、篆刻史、中國雕塑史、西洋雕塑史、設計史、臺灣現代建築史、臺灣建築史、臺灣美術史、臺灣設計史、臺灣設計史(一)、臺灣設計史(二)、臺灣設計史(三)、臺灣設計史(四)、臺灣設計史(五)、臺灣設計史(六)、臺灣設計史(七)、臺灣設計史(八)、臺灣設計史(九)、臺灣設計史(十)	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	當代藝術	當代藝術導論、當代藝術思潮、當代繪畫思想、公共藝術導論	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	影像美學	當代藝術思潮與創作、解讀數位影像、影像鑑賞分析、科技與藝術	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	藝術心理學	設計心理學、視覺心理學	2	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意	
	原始藝術	機動藝術	2	<input type="checkbox"/>		客家文物觀察	105	1	98	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意
	藝術評論	藝術評析、藝術鑑賞與批評、藝術評論專題、藝術批評、雕塑解讀	2	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意
	文物藝術品鑑賞	藝術鑑賞、設計鑑賞、工藝鑑賞、雕塑鑑賞(一)、雕塑鑑賞(二)、雕塑作品賞析、視覺設計原理與鑑賞	2	<input type="checkbox"/>		博物館的文物與導覽	104	2	95	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意

學年課的學期及成績請用 / 分開填寫

若是以相似科目名稱採認請劃記



# 步驟三: 準備申請認定科目的課程大綱電子檔

2020/6/23

[https://uaap.ntua.edu.tw/ntua/ag\\_pro/ag064.jsp](https://uaap.ntua.edu.tw/ntua/ag_pro/ag064.jsp)

## 國立臺灣藝術大學

### 教學網要

一〇八學年度第一學期

列印日期：2020/06/23

請尊重智慧財產權，使用正版教科書，不得非法影印，以免觸法！

學制：日間學士班

科目名稱：立體造型

開課班級：日大學古蹟系一

學分：2.0

授課時數：4.0

授課教師：張庶疆

備註/合班資訊：

#### 1. 課程概要

#### 2. 教學目標

##### 四季花卉

花卉作品可視為捏塑入門技藝。花卉主要由花瓣、莖葉組成，藉由不斷捏製花瓣莖葉，拼貼花卉，練習「捏」的技法。同時搭配不同花卉，學習不同捏製方式，提升捏塑手感。依據吉祥圖案常出現四季花卉，作為學習重點，有春牡丹、夏荷、秋菊、冬茶。

##### (一) 春牡丹

牡丹花特色為花瓣邊緣呈鋸齒波浪狀，葉片亦呈多重瓣。如何呈現牡丹花瓣是本項技藝重點。學習手法：搓：雙掌搓泥球或泥條，控制花瓣所需土量或莖葉基礎形狀。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花瓣或花葉基礎形狀。捏：食指拇指按壓花葉邊緣細節。包：多重花瓣泥片，由內向外堆疊成花型。摘：拔除與修飾莖葉末端。掐：使用尖頭工具刻畫花瓣、葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具花葉邊緣修飾。

##### (二) 夏荷

荷花特色為大花瓣、大荷葉，甚至可呈現蓮蓬裝飾，如何呈現大花瓣且曲面光滑平整是本項技藝重點。學習手法：捋：手指撫平花瓣與荷葉表面。搓：雙掌搓泥球，控制花瓣所需土量。捺：拇指按壓花瓣，製作所需弧度與曲線。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花瓣或荷葉基礎形狀。推：撫平荷葉大面積起伏與細節。捏：食指拇指按壓花瓣與荷葉邊緣細節。摘：拔除與修飾莖葉多餘部分。掐：使用尖頭工具刻畫荷葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具進行荷葉邊緣修飾。戳：使用尖頭工具戳蓮藕孔與莖葉細節。

##### (三) 秋菊

菊花特色為繁複長條花瓣，葉片亦呈多重瓣。如何呈現自然長條花瓣是本項技藝重點。學習手法：搓：雙掌搓泥條，控制花瓣所需土量或莖葉基礎形狀。壓：雙掌按壓土為扁平圓狀，視為花葉基礎形狀。捏：食指拇指按壓花葉邊緣細節。摘：拔除與修飾莖葉末端。扳：手指調整菊花花瓣動態。掐：使用尖頭工具刻畫花瓣、葉脈與葉緣造型。

##### (四) 冬茶

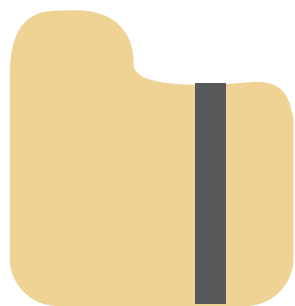
茶花為所有花卉最基礎之原型，由於花瓣單純，無鋸齒波浪狀等變化，故為最入門之學習。完整呈現花卉是本項技藝重點。學習手法：塑：堆疊基礎形體造型。搓：雙掌搓泥球，控制花瓣所需土量。捏：食指拇指按壓花瓣與荷葉邊緣細節。摘：拔除與修飾莖葉多餘部分。捻：食指拇指搓小零件、小泥球。鑲：小零件黏貼。掐：使用尖頭工具刻畫荷葉脈與葉緣造型。切：使用切割工具進行荷葉邊緣修飾。戳：使用尖頭工具戳蓮藕孔與莖葉細節。

## 步驟四:

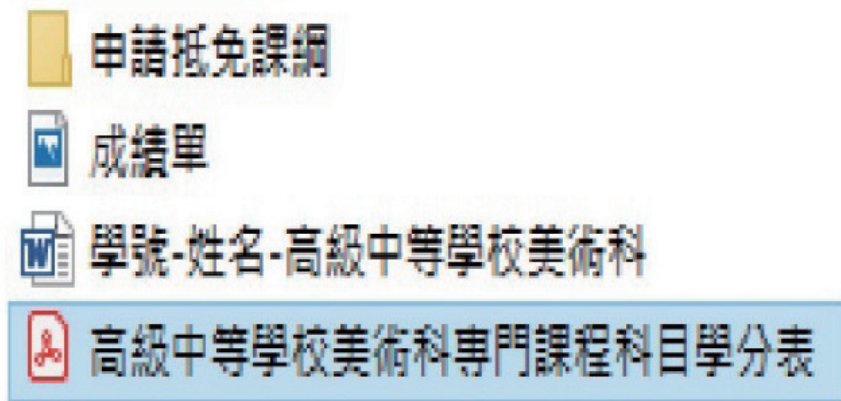
將申請資料壓縮成檔案，並上傳於google表單，不需繳交紙本

<https://forms.gle/3nzCpQsc35Sxpa9u7>

資料夾內容



資料夾命名:學號-姓名



\*教育實踐課程、教育專門課程、第一張教師證書上登載專長、實習的教育階段(類別、領域、群、科)應一致(只受理 ▶ 欲取得第一張教師證的專長學分表,其餘皆為加科後才做審查,請洽詢助教#2413)

\*請確認申請資料的電子檔皆有壓縮成同一檔案並上傳至表單,紙本不需繳交至師培中心,資料不齊全將退件,並於期限內補繳,否則不受理申請

# 注意事項

# 注意事項

- 1.修習的科目與若與學分表一致則**不須**申請認定。
- 2.修習的科目與若與學分表**相似科目**一致則**不須**申請認定。
- 3.學分採認年限**10年**。

如申請認定時為115年，採認年限則為105~115年

備註：若有符合國立臺灣藝術大學培育中等學校各學科(領域、群科)教師專門課程科目學分表實施要點 第五點資格者，不受此限制

- 4.科目名稱請依照成績單填寫，切勿寫錯科目名稱、學年度及學分數，請自行挑選最符合科目進行認定。

# 範例:

修習的科目與若與學分表一致則**不須**申請認定。

教育專業課程科目及學分 (教育部核定科目，請勿修改)				學分認定欄 (由學生依成績單確實填寫，並依教育部核定科目填列相對應科目)				
課程類型	科目名稱	相似科目名稱	學分數	(外校修習請於前框打☑)	已修習科目名稱 (名稱與左列不同者請提列)	學年度	學期	分數
	藝術教育		2	<input type="checkbox"/>	藝術教育	108	2	86
	藝術概論		2	<input type="checkbox"/>				

修習的科目與若與學分表**相似科目**一致則**不須**申請認定。

素描	素描基礎、 <b>設計素描</b> 、動態素描	2	<input type="checkbox"/>	設計素描	108	2	99
視覺心理學	藝術心理學	2	<input type="checkbox"/>				