

國立臺灣藝術大學國民中學師資職前教育專門課程
「藝術領域表演藝術專長」

108年9月5日臺教師(二)字第1080129545號函備查

領域專長名稱		藝術領域表演藝術專長			
求最低應修畢總學分數		44			
領域核心課程最低學分數		2	領域內跨科課程最低學分數		主修專長課程最低學分數 42
適合培育之相關學系、研究所		戲劇學系所、舞蹈學系所、表演藝術研究所			
課程類別	學生最低需修習學分數	科目	相似科目名稱	學分數	備註
藝術領域核心課程	2	美學	基礎美學	2	必修2學分
		藝術概論	藝術學	2	
理解與應用	18	戲劇原理	戲劇與劇場導論	2	必修4學分
		舞蹈概論		2	
		電影理論	廣播電視學	2	
		中國戲劇與劇場史	西洋戲劇與劇場史、戲曲史、傳統戲曲	2	*必修2學分。
		中國舞蹈史	西洋舞蹈史	2	*中國、西洋舞蹈史，兩科皆須修習舞蹈系上學期必修課程，始得認證。
		新聞學		2	
		電影發展史		2	
		戲劇概論	傳播理論	2	
		劇場藝術概論	舞蹈報告撰寫	2	
		電影概論	電影導論、映像美學、影像美學、影音美學	2	
		中國名劇導讀	西洋名劇導讀、戲曲名作賞析、劇本創作、中國舞技巧	2	
		舞蹈技巧分析 A	舞蹈技巧分析B	2	
		電影賞析	電影史專題、電影風格分析、電視節目賞析、動作分析	2	
		基礎編劇	舞蹈創作、電影編劇、電影短片編劇、節目企劃與寫作、新聞採訪與寫作	2	必修
		表演方法	芭蕾舞、中國舞、電影表演、影視表演、戲曲表演	2	必修
		戲劇治療	舞蹈傷害預防與治療	2	
		舞蹈生理解剖學		2	
		口語傳播		2	
		舞蹈與音樂	非戲劇節目製作	2	
		廣播節目製作	電影製作原理	2	
實踐與展現	20	導演方法	舞蹈即興、電影導演基礎、導播學、導演學	2	必修
		演出製作	畢業製作、畢業創作、畢業製作與展演	4	必修
		劇場技術基礎	劇場認識與實務、電影技術基礎、基礎攝影、劇場技術基礎(一)(二)、電視節目製作	2	必修
		肢體訓練	現代舞技巧、中國舞技巧、芭蕾舞技巧	2	
		聲音表演	播音訓練與數位錄音	2	
		排演(一)	排演(二)、舞蹈排演(一)、舞蹈排演(二)	2	
		舞蹈創作(一)	舞蹈創作(二)	2	
		舞台設計繪畫基礎	舞台實務、影視攝影、劇場藝術實務	2	
		燈光技術與實作	場景與燈光、燈光設計	2	
		音樂與音效	音效設計、電影音樂、電影聲音設計、聲音後製、音效設備與實作、廣播專題	2	
		服裝設計	服裝製作、舞台服飾、舞台造型、服飾製作	2	
		化妝設計	基礎舞台化妝、影視造型設計	2	
		基礎音樂劇表演		2	

		現代舞（一）	現代舞（二）	2	
		中國舞蹈名作實習	作者電影專題、現代舞名作實習、芭蕾舞名作實習	2	
		電影剪輯	影片剪輯、非線性剪輯、進階剪輯	2	
		聯合實習	電視廣告與微電影製作、獨立實作、廣告學	2	
		兒童劇場導論	兒童劇場、兒童劇場實務、青少年劇場	2	
教學知能	4	創作性戲劇	戲劇性節目製作	2	
		教育劇場		2	
		舞蹈教材教法	舞蹈教學實習	2	
		視覺文化研究	電影性別研究、藝術文化節目製作、大眾文化研究	2	
		創意舞蹈入門	創造性舞蹈	2	
		視覺傳播		2	
		實驗電影		2	
		影展行政	舞蹈行政、公共關係、媒介管理、劇場經營與管理	2	
		相聲表演藝術	節目主持	2	
		舞蹈體適能		2	
		媒體素養	舞蹈與多媒體基礎理論、舞蹈與多媒體應用、社群媒體研究、劇場藝術電腦輔助設計	2	
		影視媒體創意產業概論	媒體與傳播理論、數位媒體專題、傳播科技與數位傳播、傳播法規	2	

說 明

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定，108學年度起師資生適用。
2. 本表要求最低應修畢總學分數44學分（含），依課程類別修課。
3. 藝術領域核心課程：至少修習2學分。
4. 理解與應用：
 - (1). 戲劇原理、舞蹈概論、電影理論至少修習4學分。
 - (2). 中國戲劇與劇場史、中國舞蹈史、新聞學、電影發展史至少修習2學分。
 - (3). 中國舞蹈史、西洋舞蹈史兩科目皆須修習舞蹈系上學期必修課程，始得認證。
 - (4). 基礎編劇、表演方法為必修科目。
5. 實踐與展現：導演方法、演出製作、劇場技術基礎為必修科目。
6. 教學知能：至少修習4學分。