國立臺灣藝術大學培育國民中學「藝術與人文學習領域-表演藝術專長」專門課程科目學分表

105年5月4日臺教師(二)字第1050060464號函核定

科目名稱		國民中學藝術與人文學習領域-表演藝術專長			
適合培育之相關系/所		戲劇學系所、舞蹈學系所、表演藝術研究所等相關系所			
(含輔系)					
類型	科目名稱	相似科目名稱	學分數	備註	
領域核	美學		2	藝術與人文學習領域共 同必修課程	
心課程				字 智 領 域 共 同必修課程	
	藝術概論		2		
主修戲劇	中國戲劇與劇場史	西洋戲劇與劇場史	4	至少修習專	
專長者	編劇學	編劇基礎、基礎編劇	2~4	門課程必備	
	導演方法	導演(一)、導演(二)	4	12 學分	
	表演方法	表演進階、表演基本訓練	4		
	戲劇原理		4	至少修習專	
	排演(一)	排演(二)	4	門課程選備	
	演出製作		4	16 學分	
	化妝與造型		2~4		
	中國名劇導讀	中國名劇研讀、戲曲名作賞析	2~4		
	西洋名劇導讀		2~4		
	燈光技術與實作	燈光設計	2~4		
	劇場技術基礎		2~4		
	劇場行政	劇場經營與管理	2~4		
	表演(一)	表演(二)、默劇	4		
	戲劇治療		2~4		
	創作性戲劇		2~4		
	現代戲劇		2~4		
	兒童劇場		2~4		
	服裝製作		2~4		
	教育劇場	教育劇場理論與實務	2~4		
主修舞蹈	中國舞蹈史	西洋舞蹈史	2~4	至少修習專	
專長者	舞蹈概論		_	門課程必備	
	舞蹈創作(一)		2~4	12 學分	
	舞蹈即興		2		
	中國舞蹈(一)	中國舞蹈(二)	2~4		
	芭蕾(一)	芭蕾(二)	2~4	至少修習專	
	現代舞(一)	現代舞(二)	$2 \sim 4$	門課程選備	
	世界舞蹈	流行舞蹈	2	16 學分	
	舞蹈與音樂		2		
	動作分析		2		
	畢業製作	演出製作	2~4		
	舞蹈生理解剖學	舞蹈解剖學	2		

	運動傷害	舞蹈傷害預防與治療、舞蹈傷害、舞者 醫療、肢體調整、運動醫護訓練	2	
	舞蹈賞析		2	
	劇場藝術	劇場認識與實務、劇場實務	2	
	中國舞名作實習	芭蕾名作實習、現代舞名作實習	2~4	
	舞蹈與服飾	舞台服飾與造型	2	
跨音樂藝	合唱		2	至少修習跨
術專長課	音樂概論		2	音樂藝術專
程	音樂基礎訓練		2	長4學分
	音樂心理學		2	
	中國音樂史	西洋音樂史	2	
	電腦音樂		2	
	音樂欣賞		2	
	曲式及分析		2	
	對位法		2	
	和聲學		2	
	曲式學		2	
	樂器學		2	
跨視覺藝	美術史	西洋美術史、中國美術史	2	至少修習跨
術專長課	素描	設計素描	2	視覺藝術專
程	繪畫		2	長4學分
	美術創作		2	
	色彩學		2	
	基本設計	服裝設計、佈景設計	2	
	基礎雕刻		2	
	基礎塑造		2	
	攝影	基礎攝影	2	
	書法		2	
	篆刻		2	
	版畫		2	
	造形原理		2	
	電腦繪圖	劇場藝術電腦輔助設計	2	
	複合媒材		2	
	公共藝術		2	

[、]主修戲劇專長並採認藝術與人文領域-表演藝術專長者,應修學分數下限為40學分, 包含:(一)領域核心課程:4學分。 (二)主修專長專門課程:必備12學分,選備16學分,共計28學分。

包含:(一)領域核心課程:4學分。 (二)主修專長專門課程:必備12學分,選備16學分,共計28學分。 (三)另應修習跨音樂藝術專長、視覺藝術專長課程各4學分,共計8學分。 三、主修專長專門課程,抵免採計科目及學分數由各領域系所認定之。

⁽三) 另應修習跨音樂藝術專長、視覺藝術專長課程各 4 學分,共計 8 學分。 二、主修舞蹈專長並採認藝術與人文領域-表演藝術專長者,應修學分數下限為 40 學分,